

Âlemin Anlamını Düşünüyorum

Ya da Hayat Memat Meselesi Olarak: Yaşamın Anlamını

Prof. Dr.-Ing. Şenel ERGİN

İnsanın bu yaşamda kendi kendine gerçek diye dayattığı pek çok şey var.

Ama.. Materyalist bakış açısından insanın kendisine dokunan en büyük gerçek ise çok yalın: fizikî varlık kabında kendisinin önce var sonra yok oluşu. Ve Şehadet Âlemi / dünya üzerinde, yokluk - varlık - yokluk bağlamında kendisine çizilen rotadan ayrılamaması.. aslında Modernist aklım için “gerçek” olan tek “hak(k)ikat” bu.. Yani Âlemlerin Efendisi'nin hakikati..

Heidegger bu yalın gerçeği filozofça ifade etmiş: “insan, ölüme doğru yaşayan bilinçli bir varlık” diyor. Bu söz çok tatlı bir paradoksu da içeriyor: Ölmek istemiyorsan.. yaşama. Cümlemin içindeki zorunluluğu iliklerinizde duyumsamış olmalısınız.. Allah ile işte böyle bir muhataplık ilişkimiz var. Kısaca, doğmak – yaşamak – ölmek **zorundayız**. Kendisini Efendi yapan da fitratımıza işlediği ve duyumsadığımız bu zorunluluk.. Varlık Âlemlerini yaradan ve yöneten Efendiye / ALLAH'a “mecbur” olmamız..

Bu dünyadaki yaşamla ilgilenen yazın incelendiğinde, konunun özü olarak, insanın canlılık serüveninin durakları olan ve bilinçli yaşanan üç düğüm ânı kristalleşir. Doğum, ölüm ve ikisinin arasında da evlenme - çift olma durakları. Aslında insanın ömür/yaşam çizgisi üzerinde önemli olan bu düğüm noktaları, Yaradan açısından, enerjinin yığılma ve çatallanma ve dağılma noktalarıdır. Dünya yaşamında olgusal olan her şey bu düğümler etrafında biçimlenir. Mitoloji, Arkeoloji, Folklor, Kültürel Antropoloji insanın bu düğümsel varoluşunu süreç felsefesi mantığını kullanarak saptamak ve açıklamakla uğraşır.

Aslında çift olmanın doğal gerekçesi de yeni doğum / yeni başlama düğümleri yaratmak için. Dişi bedeni burada vesile, yeni canlıyı dünyaya getiriyor sadece: oluş olayı Yaradan'ın / ya da doğanın - materyalistlerin yeğledikleri ifade biçimlerini de düşünelim..

Doğma ”ben”in gerçeği olamıyor. Bilinçli algı yok, iş kişinin işi değil. Yani doğuşumuzla / fizikî var oluş sürecinin başlamasıyla ilgilenmiyoruz pek, bu durakla daha çok bu işle karşı karşıya kalanlar ilgileniyor. Ama ölüm çok önemli; ölüme doğru yaşayan bilinçli varlıklar olarak cinsel olgunluğa ulaştığımız anda cinsellik/aşk işi olarak “çift olmak” da bizi ilgilendiriyor. Karşı cinsle başlayan yaşantı ve bu yaşantının ne değerinde süreceği ve nasıl sona ereceği aslında bizim yaşam sürecimizin niteliğini belirliyor. Şimdi yine düşünün, bunların hangisi sizin kararınız. “Eş seçme” işini “karar” olarak ele alamayız. Zamanı geldiğinde, düğmeye basılmış gibi devreye giren hormon üretiminin sonucu ortaya çıkan bir zorunluluk hâli var. Elbette evlenmez ya da evlenir çocuk yapmayabilirsiniz. Ancak pek normal olmadığınız size zaman zaman söylenir. Yani özetle doğmak, üremek ve ölmek

Allah'ın / Yaradan'ın / Aşkın Güç'ün / Büyük Özne'nin / Doğanın yasası. Bu böyle sürsün diye insan denen canlı yaratılmış. Dünyadaki sosyo – ekonomik yani kültürel örgütlenmeler Allah'ın koyduğu bu yasayı kendilerince düzenliyorlar sadece. Ölçüyü koyan Allah, izleyen kulları olan insanlar, farkında olmasalar da..

Bu tür bir akıl yürütme elbette Materyalist Felsefe'nin egemen olduğu yaşam alanında mümkündür. Tam burada usul usul, deyim uygun düşerse korka korka sormak istiyorum.. Neden.. Bütün bunlara ne gerek var..

Öte yandan insan bir de sabit rotalı bu sürece anlam aramanın – anlam takmanın peşine düşer.. Us sahibi yaratıklar olarak, ki bu neredeyse tek övünç, pardon kibir, kaynağımız, kendi varlığımızın anlamını sorgulamadan önce, bu düşümsel varoluşlara bağlanan varlık evrenini sorgulamak ve mantığını kavramaya çalışmak, (yapabilir miyiz.. bilmiyorum) us sahibi varlıklar olmamıza daha çok yakışmaz mıydı..

Üstüne, bu anlam arama / anlam verme gayretini “Evrensel Kuruntulu Siyonist Akıl”, **Anlam Takma – Anlam İliştirme Endüstrisi**’ne dönüştürmüştür. Bu bağlamda nelerin icat edildiğini ve ne kadar para harcadığını düşünelim. Örneklerden bir örnek olarak, bir anlamımız olsun ve herdem taze kalsın diye sürgitsin imaj yaratma peşindeyiz. Ve bu niyete eklenen uzman personel / meslek icat etme potansiyeli ile fuzulî endüstriyel üretimi düşünelim yeter. Örneğin silikonla bozulan yüzler.. Kadınlar artık yaşlılık döneminin bedene ve özellikle yüze kazandırdığı zarafeti bilemez - kavrayamaz oldular. Akıl yokluğunda, fuzulî endüstriyel üretimin sesi kendisinin dışında çıkan her sesi bastırabiliyor.

İdealist Felsefe'nin sözünü dinlersek, âlemin anlamını kavramak daha kolay olur. Allah görünen ve görünmeyen varlık âlemlerini, en mükemmel biçimde insanıyla¹ birlikte canlılar âlemini yaratır ve kul olarak kendine bağlar. Varlık bulan her şey kendi tasarımıdır, kendi mülkiyetindedir ve kendi yönetimindedir. Yaratılmışlardan istediği tek şey, kendisini tanımaları ve kulluk adabına uygun yaşamalarıdır. Bu eylemleri sırasında kendilerine verilen akıllarını kullanmaları da sık sık hatırlatılır.

Her iki büyük kanal akıl yürütme dizgesi içinde yaşamın anlamını kavramaya çalışırken beynimde o rahatsız edici soruyu sürekli duyumsamaktaydım. İster Evrimci ister Yaratılış Felsefesi'nden kalkın, “neden” sorusu güncelliğini sürekli korumaktaydı. Modern Epistemoloji'nin nedensellik ilkesini, bilgi kuramlarını biliyoruz. Kimi anlayışa göre bu alanda sorun yoktur. Kimi anlayışa göre gerçekliğe bu alandan ulaşılamaz. Her iki duruşun da artı ve eksileri vardır; sohbet edebiliriz.

Allah'ın kurduğu sistemi, Âlemlerin yaratılış süreci, insanı varlık dünyasına indirisi, yüklediği donanımları ve bununla bağlantılı insandan istedikleri gibi konular üzerine derinlemesine

¹Mushaf düzeninde 95. sıraya yerleşen et-Tin Sûresi'ni okuyabilirsiniz.

bilgi sahibi oldukça, bu tasarım ve yaratma sanatının akılları durduran niteliğinin ayırımına vardıkça, değerlendirme yapabilmenin bile olanaksızlığı hissedilmeye başlanıyor. Bu arada övünç (kibir) kaynağımız olan aklımızın da Sahibince (anlaşıldığını umuyorum ama ben yine yazmak isterim: Allah'ın) ne nitelikte bir şey / bir araç niyetine tutulmuş/(tutmuş) olduğu görünmeye başlıyor.

Tamam da.. hâlâ bu kavranamaz büyüklükteki zahmetin nedenini öğrenmek istiyorum.. Elbette aradığım cevabın İdealist Felsefe bağlamında olduğunu görüyor.. dahası doğrudan YARADAN'dan, O'nun "Sözü olan Kur'an"dan geleceğini biliyorum ve yüzüm Hz. Muhammed Mustafa'ya dönük bekliyorum. Malûm, ben görünür varlık değerlerini Materyalist Felsefe'nin alanında kazanmış biriyim ve benim için anlama, kavrama ve açıklama bağlamında "ne", "neden" ve "nasıl" soruları çok önemlidir. Epistemoloji'nin (bilme, bilgi kuramı ve bilginin üretilmesi) alanında bu sorulara yanıt verilmeden hiçbir şey önce bilinemez sonra da.. açıklanamaz - anlaşılabilir. Kaldı ki, Materyalist Monizme Dayanan Modernist Batı Bilimi kendi doğası gereği zaten varlığa değgin pek çok şeyi açıklayamıyor.. bunu da görüyoruz.

Biliyoruz..

Evet.. şimdilik bu kadar.. Sorduğum sorunun cevabını bulduğumda, sizlere de yazarım.

İzinizle, bir not düşmek istiyorum.

Bu yazı, ilk okunduğunda "karışık", anlaşılır bir dille yazılmamış izlenimini uyandırabilir.. Bu izlenim benim kafamın da "karışık" olduğu sonucuna kadar da uzanabilir. Anlam kurabilmek için gerekli alt bilgilerin olmaması durumunda böyle görünüyor da olabilir; ancak yazının anlatım dilinin niteliğini belirleyen sözcük "**karışık**" sözcüğünden çok "**karmaşık**" sözcüğüdür, demek isterim.

Bu sonuç da beklenen bir şeydir; çünkü iki ayrı düşünme kanalından ortak ve tek bir hedefe, yaşamın anlamına, doğru yol almak, o hedef için en doğru olan şeyi düşünmüş olmak, bilmek istiyoruz. Bu büyük düşünme kanalları (İdealist Felsefe ve Materyalist Felsefe kanalları) varlık özellikleri birbirinden ayrı ve birbiriyle uzlaşmaz olan nitelikleriyle varlık podyumunda kalabilen "bilme alanları"dır. Özetle burada çok zor olan bir konuyu yazarak anlatmaya çabalamaktayım.

Böyle durumlarda okuyana da iş düşer.. Lütfen her bir paragrafı, yazı sadece o paragraftan ibaretmiş gibi ağır ağır okuyun, yazılanda çelişki olup olmadığını görmeye çalışın. Sonra siz ne düşünürdünüz, ne yazdınız onu düşünün. Bu yöntemi yazının bütününe okuyuncaya kadar sürdürün. Umuyorum, yazı size artık "**karışık**" görünmeyecektir ve konunun ne ölçüde **karmaşık** olduğunu duyumsamaya başlayacaksınız.